

潮州市文化广电旅游体育局

(B 类)

潮文函〔2021〕47 号

中国人民政治协商会议广东省潮州市委员会 十二届五次会议第 59 号 提案答复的函

郭创永同志：

您提出的“申报潮州音乐世界级非物质文化遗产”的提案收悉，现答复如下：

首先，感谢阁下对我市非物质文化遗产的关注和支持！提案对潮州音乐保护传承与非遗项目提档升级提出的许多前瞻性建议，为我市接下来做好非遗工作提供了有益借鉴。我局会同市社科联等单位进行研究，现将情况作汇报。

一、积极争取，促进非遗项目提档升级

按照《保护非物质文化遗产公约》，申报世界非物质文化遗产应符合《公约》所规定的基本条件，并已列入申报缔约国非物质文化遗产的申报清单。我局将认真研究潮州音乐申报世界非物质文化遗产的可行性，积极向省文化和旅游厅反映情况，请省文化和旅游厅向国家文化部建议将潮州音乐申报为世界非物质文化遗产，促进我市非遗项目提档升级。

二、培养人才，促进优秀传统文化传承

近年来，市文广旅体局积极培养非物质文化遗产代表性传承人，该项目目前拥有陈镇锡、余少萤、丁广颂等非遗代表性传承人，传承人积极参加省内外交流活动，开展潮州音乐传徒授艺有关工作，在各自的领域内发挥带头作用。市文化馆先后派出丁泽楷等 10 多位潮州音乐专业老师赴潮州市实验学校、城南中英文学校、潮州市高级实验学校、潮州市金山实验学校、潮州市绵德小学、阳光国际中英文学校、瓷都实验小学、古巷镇孚中学校、潮安区实验学校等学校进行潮州音乐培训活动，协助有条件的学校组成“校园潮乐队”。在全市各校青少年中挖掘、发现优秀的潮州音乐苗子，打造“潮州市青少年潮乐团”，利用节假日对团员进行免费培训，逢寒暑假、周末开展排练，培养了一大批优秀的青少年潮州音乐人才。接下来，市文广旅体局将继续加强非遗人才培养，促进优秀传统文化传承，组织非遗传承人教育培训，帮助传承人群增强传承实践能力，持续推动“非遗进校园”，广泛宣传潮州音乐保护知识，让潮州音乐绽放出更加迷人的光彩。

三、加大宣传，营造良好社会氛围

近年来，我市加强对潮州音乐非遗项目的宣传推广，市文化馆作为项目保护单位，做了大量的工作。如组织青少年潮乐团参加“非遗保护·中国实践——广东省 2019 年‘文化和自然遗产日’潮州分会场”文艺晚会，参加 2020 年 7 月由潮州市文广旅体局主办、潮州市文化馆承办的“周末小舞台”，参加 2019 年 1 月“新征程、再出发”——潮州市贯彻党的十九大精神群众文艺系列活动之“首届潮州市青少年儿童民族器乐大赛颁奖

典礼暨节目展演”等活动。接下来，我局将继续加大潮州音乐的宣传力度，在疫情防控的基础上，利用“文化和自然遗产日”以及主要传统节日举办非遗特色活动，组织潮州音乐参加省文化和旅游厅组织的各项活动，不断推进文旅融合，推动主流媒体加大非遗宣传的传播力度，丰富传播手段，扩大潮州音乐影响力。

四、整理资料，助力潮州音乐申报世界非遗

市文广旅体局将加强非遗保护成果的整理和利用，做好潮州音乐的资料整理，编辑出版相关书籍，做好项目静态保护，为申请世界遗产奠定基础。市社科联一直重视潮州音乐的研究，把它作为潮州文化研究的重要内容积极抓落实。2017年向省社科联申报并立项《潮州音乐二四谱的挖掘整理与传承研究》，目前该课题已进入结项阶段，已编辑出版了《潮州音乐二四谱》一书，得到了音乐界专家的认可。对于协助申报潮州音乐世界级非物质文化遗产的工作，市社科联可在原课题成果基础上进一步组织专家加强项目研究，助力申报工作。

潮州市文化广电旅游体育局

2021年6月8日

抄送：市政协提案委、市府办建议提案科。